

FOTOGRAFIE an der RUB

WiSe 2020/21



Du hast Interesse an der Fotografie und Du verfügst über eine digitale oder analoge Kamera? Du willst Dein Gerät besser in den Griff bekommen? Du hast Lust auf bessere Bilder? Dann sind die Foto-Workshops und Exkursionen unserer Initiative genau das Richtige für Dich!

Die Initiative „fotospots“ hat sich im Jahr 2017 aus Teilnehmer*-innen des inzwischen aufgelösten Fachbereiches „Fotografie“ im Musischen Zentrum (MZ) der RUB gebildet. In unserer Initiative haben sich Menschen aller Studienrichtungen und Altersgruppen ehrenamtlich zusammengefunden, die eine gemeinsame Leidenschaft für die Fotografie teilen und der festen Meinung sind, es solle mit der Fotografie an der RUB weitergehen. Wir haben Spezialist*innen für die verschiedensten Bereiche der Fotografie gefunden, um neue Workshops und vieles mehr für alle Studierenden, Mitarbeiter*innen und Alumni der RUB anzubieten. Für uns sind viel Spaß und Freude beim gemeinsamen kreativen Tun und Lernen ganz besonders wichtig. Wir freuen uns auf Dich! Die kostenfreien Veranstaltungen richten sich an alle Studierenden, Mitarbeiter*innen und Alumni der RUB. Bei freien Plätzen ist auch eine Teilnahme von RUB-Externen möglich. In diesem Flyer findest Du unser Programm mit kostenfreien Foto-Veranstaltungen für das WiSe 2020/21 an der RUB.

www.fotospots-uni.de

Du hast Lust auf Fotokurse und Exkursionen, kannst aber an keinem der genannten Termine?! Dann schick' uns doch kurz eine Mail an info@fotospots-uni.de und erhalte unverbindlich Infos, wenn neue coole Projekte anstehen.

Bitte beachten:
Die einzelnen Veranstaltungsleiter*innen sind für die Inhalte und die Durchführung selbst verantwortlich. Eine Haftung wird nicht übernommen. Siehe dazu unsere Haftungsregelungen und Datenschutzerklärungen unter www.fotospots-uni.de.

**Workshops, Online-Kurse,
Exkursion, Event...**

Ein Blick
auf unsere Facebookseite
lohnt sich immer

[https://www.facebook.com/
fotospots.uni/](https://www.facebook.com/fotospots.uni/)

und bei Instagram

[https://www.instagram.com/
fotospots.uni/](https://www.instagram.com/fotospots.uni/)



Dieser Flyer ist
auf 100% Recycling-
Papier (Blauer Engel)
gedruckt worden inklu-
sive CO₂-Ausgleichs-
zahlung



Workshops, Online-Kurse, Exkursion, Event...

Workshop online: Wie Fotografie funktioniert“ - ein Einstieg

Du hast Dich schon immer für Fotografie begeistert und machst gern Bilder mit deinem Smartphone oder hast vielleicht sogar eine Spiegelreflexkamera Zuhause? - Dann ist dieser Workshop genau der Richtige für Dich, der alles, was Du für einen erfolgreichen Einstieg in die Fotografie wissen musst, verständlich und praxisnah erklärt! Von den grundlegenden technischen Konzepten wie Blende, Verschlusszeit und ISO, über wichtige Kamerafunktionen wie Autofokus und Weißabgleich, hin zu hilfreichen Konzepten zur Bildgestaltung und Nachbearbeitung deiner Bilder, hier lernst Du Deine Fotografie auf das nächste Level zu heben (max. 20 TN).

Leitung: Tobias Petrausch // **Fr., 11. Dez. 2020, 14:00-17:00 Uhr //**

Ort: Zoom Online-Meeting

Anmeldung: tobias.petrausch@rub.de

Workshop online: „Smartphone Fotografie“ – Einführung, Tipps +Tricks

Im Vorbeigehen die Urlaubslandschaft geknipst, schnell ein Selfie für Instagram gemacht, auf der Feier ein Familienbild geschossen - viele dieser Dinge geschehen selbstverständlich. Mitmachen ist angesagt! Dieser Kurs vermittelt Dir praktische Tipps & Tricks, wie Du Dein nächstes Bild zu einem echten Blickfang machst. Techniken professioneller Fotografen - von der Vorbereitung über die Bildgestaltung bis hin zur Nachbearbeitung werden anhand vieler Beispiele und Übungen anschaulich gezeigt. Alles was Du dazu benötigst ist Dein Smartphone und schon kann es losgehen (max. 20 TN)!

Leitung: Tobias Petrausch // **Fr., 04. Dez 2020, 14:00-17:00 Uhr //**

Ort: Zoom Online-Meeting

Anmeldung: tobias.petrausch@rub.de

Online-Kursus: „Neue Bilder gestalten“ – Fotografie ohne Grenzen

Es geht in diesem Kurs um ungewöhnliche bis extreme Perspektiven, grenzwertige Lichtsituationen und Zumutungen im Bildaufbau. Im Online-Kursus wollen wir versuchen, an die Grenzen des klassischen Foto-Mainstreams zu kommen, um neue Bilder zu schaffen. Es werden Themen vorgestellt, an Beispielen angerissen, die Teilnehmer*innen experimentieren zwischen den Kurssterminen und entwickeln Bildideen und Bildlösungen; die eingereichten Bilder werden anschließend besprochen. Der Kursus ist was für Anfänger*innen, die sich was trauen und Fortgeschrittene, die ihre Bildgrenzen erproben wollen. (max. 8 TN)!

Die Gruppe trifft sich an 4 Terminen online per Zoom-Konferenz.

Leitung: Felix Freier // **montags, 30. Nov + 14. Dez. 2020 + 11. Jan. + 25.**

Jan. 2021, jeweils 18:00 - 19:30 Uhr // Ort: Zoom Online-Meeting

Anmeldung: felix.freier+fotospots@rub.de

Zur aktuellen Lage fotospots und Corona - was ist jetzt machbar

*Das Covid-19-Virus bremst gerade alle kreativen Instanzen aus. Mit Redaktionsschluss für dieses fotospots-WiSe-Programm startet gerade ein neuer Teil-Lockdown. Dennoch wollen wir unsere Kreativität und unsere Kameras nicht einrostet lassen!!! Einige unserer Kurse/Workshops sind daher digital und laufen über die Video-Plattform Zoom ab. Ihr erhaltet nach Anmeldung rechtzeitig einen Link, über den man/frau direkt in eine Videokonferenz eingeschaltet wird (weitere Infos über die Kursleiter*innen). Im Kursus werden fotografische Themen referiert und gemeinsam besprochen; es gibt Fotoaufgaben, die ggf. auch INhouse oder vor der Haustür gelöst werden können. Für die jeweiligen Besprechungstermine ist ein Tablet/Laptop etc. empfehlenswert. Der Smartphone Bildschirm ist etwas klein.*

Für die anderen Präsenzveranstaltungen (Exkursion/ Marathon u.a.) sind Termine geplant; deren Realisierung hängt aber natürlich von den kurzfristig aktuellen Corona-Einschränkungen (Zugangsbeschränkungen, AHA-Regeln usw.) ab.

*Also bei Interesse sich in jeden Fall bei den Kursleiter*innen anmelden; bei Planungsänderungen werdet ihr rechtzeitig informiert.*

Online-Kursus: „Vom Abbild zur Abstraktion“ - Wege zur abstrakten Fotografie

Wir sind alle gewohnt, reale Gegenstände, Pflanzen, Tiere oder Menschen abzubilden. Manchmal kann das Bild dieser Wirklichkeit auch so gestaltet werden, dass nicht sofort erkennbar wird, was da abgebildet wird – z. B. bei extremen Nah-Aufnahmen, bei flachem Licht und in Schwarz/Weiß. Oft können wir mit Schere und Papier, Alufolie oder Tupper-Dose und gezielter Beleuchtung eine neue Welt sogar am Küchentisch erschaffen und ablichten. Der Fotokurs gibt zunächst eine Einführung in verschiedene Facetten der abstrakten Fotografie seit 1900 und handelt dann mit den Teilnehmer*innen konkrete Aufgaben für die drei nächsten Sitzungen aus, auf denen dann die Ergebnisse diskutiert werden (max. 8 TN). Die Gruppe trifft sich an 4 Terminen online per Zoomkonferenz.

Leitung: Rainer Guski // **dienstags, 24.11. + 08.12.2020 + 12.01. + 26.01.2021; jeweils 18:00-19:30 Uhr // Ort: Zoom Online-Meeting;**

Anmeldung bis 22.11.2020: rainer.guski@rub.de

Präsenz-Workshop: „ganz nah ran“ - Einführung in die Nah- und Makroaufnahme

Fotograf*innen nennen es 'Makro', wenn ein Objekt mindestens 1:1 auf dem Sensor abgebildet wird, oder Nahaufnahme, wenn dieser Maßstab annähernd erreicht wird. Um mit der Kamera 'ganz nah dran zu gehen', sind einige Tricks notwendig, um fotografische Grenzen und optische Gesetze zu überlisten. Wie Kleines optimal in Szene gesetzt werden kann wird ausführlich erklärt und technische Hilfsmittel werden vorgestellt. Dieses Wissen werden wir dann mit einigen Übungen und Experimenten vertiefen. Einfache Lichtquellen und Hilfsmittel der Makro-Fotografie werden genutzt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte Kamera mit manueller Einstellungsmöglichkeit mitbringen (max. 6 TN).

Leitung: Birgit Hornig // **Fr., 29. Jan. 2021, 14:00-17:00 Uhr //**

Ort: MakerForum (unter Corona-AHA-Bedingungen)

Anmeldung: birgit.hornig+fotospots@rub.de

Präsenz-Exkursion: „Lichter in der Nacht“ - Langzeitfotografie

Bei der Abendexkursion in den 'Westfalenpark Dortmund' zum Winterleuchten „malen wir gemeinsam mit Licht“. Die Kunstinstallationen dienen uns dabei als großartige Objekte für Langzeitbelichtungen, die wir nach Möglichkeit noch ein klein wenig mit ganz simplen eigenem Lightpainting aufpeppen. Die Grundlagen zur Langzeitbelichtung sowie die verschiedenen Werkzeuge, die wir zum lightpainten verwenden, werden am Beginn des Fotowalks erläutert. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet. Eine Kamera mit BULB-Modus und ein Stativ sollte vorhanden sein, ein Fernauslöser ist hilfreich (max. 8 TN).

Leitung: Birgit Hornig // **Mi., 6. Jan. 2021, 17:00-21:00 Uhr // Ort:**

Westfalenpark Dortmund (unter Corona-AHA-Bedingungen)

Anmeldung: birgit.hornig+fotospots@rub.de

Präsenz-Foto-Event: „quer durch Bochum“ –ein Fotomarathon

Dieser Marathon ist kein(!) Laufwettbewerb, sondern eine kleine fotografische Herausforderung. Am Startpunkt erhält jede*r eine Startnummer und die ersten 5 kreativen Fotothemen von insgesamt 15 spannenden Aufgaben. Danach geht es mit ÖPV, Fahrrad, Pkw, etc. zu zwei weiteren Orten im Bochumer Stadtgebiet, an denen die Marathonis im Abstand von zwei Stunden jeweils 5 weitere Fotothemen gestellt bekommen (also insgesamt 15 Themen), zu denen jeweils 2 Fotos/Belichtungen gemacht werden. Die Reihenfolge der Fotothemen gibt die Reihenfolge der Bilder vor. Das Löschen von Bildern ist unzulässig (können wir nachprüfen!). Im Ziel werden die digitalen Bilder auf einen zentralen Rechner übertragen und später von einer Jury ausgewertet. Geplant ist eine Präsentation der Ergebnisse. Gefragt ist Phantasie, Kreativität, Logistik und Durchhaltevermögen. (max. 15 TN) Leitung: Babette Sponheuer //

Sa., 16. Jan. 2021, 11.00-17.00 Uhr // Treffpunkt/Start: Haltestelle

der U 35 „Ruhr-Universität Bochum“, auf der Unibrücke (unter Corona-AHA-Bedingungen). Anmeldung: babette.sponheuer@rub.de